

Musikteatret SAM præsenterer

VØLVENS DOM

- under udvikling



En rå fortælling om Ragnarok og genopstandelse.
Om grådighed og forandring.

Verden er ved at gå under og menneskene anråber Vølven om hjælp.
Men Vølven har set det før. Hun er træt af gentagelsen og de dumme mennesker, som
gør de samme fejl om og om igen. Hvorfor ikke bare overgive sig til Ragnarok??
Men BARNET har en anden plan....

Vølvens dom blir en nordisk-saga-opera om fremtids-angst og fremtids-håb.

Om klodens tilstand og vores muligheder for, både børn og voksne, at se og handle os
ud af afmagten, i tillid til den omsorgsfuldhed og forandrings kraft, som vi mennesker
OGSÅ har i os.

Varighed: forventet 50 min.
Fra 10 - 14 år og deres voksne.

Musikteatret *StM* præsenterer

VØLVENNS DOM

VØLIVEN

- Under udvikling

*“Hale den prægtige jord blev jer givet
med planter og dyr, ja, med bedste liet
Men gudernes gamle gæve,
har I forgjiftet, forkastet”*

MEDVIRKENDE:

Sanger, Vølven: Ingeborg Fangel Mo	Manuskript: Lene Vestergård
Skuespiller: Durita Dahl Andreassen	Komponist: Hugi Gudmundsson
Hardingfele: Anne Hytta	Instruktør: Solveig Weinkouff
Cello: Hanna Englund	Scenograf: Alaya Riefensthal
Slagtøj: Matias Seibæk	Lys: Pernille Plantener Holst

Ambitionen er at opera-sagaen skal fortælles via musikken, billedrigt, med få ord, i et musik og genre-krydsende møde mellem den norske hardingfeleutøveren Anne Hytta, to klassiske musikere og en klassisk sanger fra Danmark og Færøerne. I spidsen står den Reumert-nominerede islandske komponist, Hugi Gudmundsson. Produktionen består således af kunstnere fra Norge, Island og Danmark.

Operan udvikles i Faxe kommune, i samarbejde med den nordiske teaterpædagogiske platform AKTØR, som vil udarbejde et internordisk undervisningsmateriale om nordisk identitet og bæredygtighed til forestillingen.

Forestillingen bliver en norsk-dansk-islandsk version (på dansk) af det mest kendte digt fra den nordiske mytologi.

Efter dens premiere i Faxe, skal den turnere i Norge, Island og Færøerne og siden være en central del af vores ”Kunst- og klima-festival” i Faxe kommune i foråret 2019.

Støttet af: Statens kunsthånd, Kulturkontakt Nord, AP Møller fonden og Faxe kommune, Nordisk Kulturfond.